

farbkonzept - schwanengasse 5+7



Einleitung - Analyse

Die Aussenfassaden der Schwanengasse 5 und 7 bestehen aus Sand- und Ziegelstein. Aufwändige Verzierungen und Ornamente sowie kunstvolle Balkongeländer prägen die Erscheinung. Die Gebäude der Schwanengasse sind um die Jahrhundertwende errichtet worden und sprechen eine klare Jugendstilsprache.

Das Treppenhaus ist umgebaut worden.
Moderne Materialien herrschen vor. (Glas, Chrom, Aluminium, Granit)

Das Erdgeschoss ist grosszügig, etwas kühl und kahl.

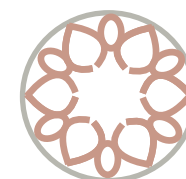
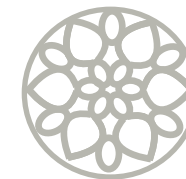




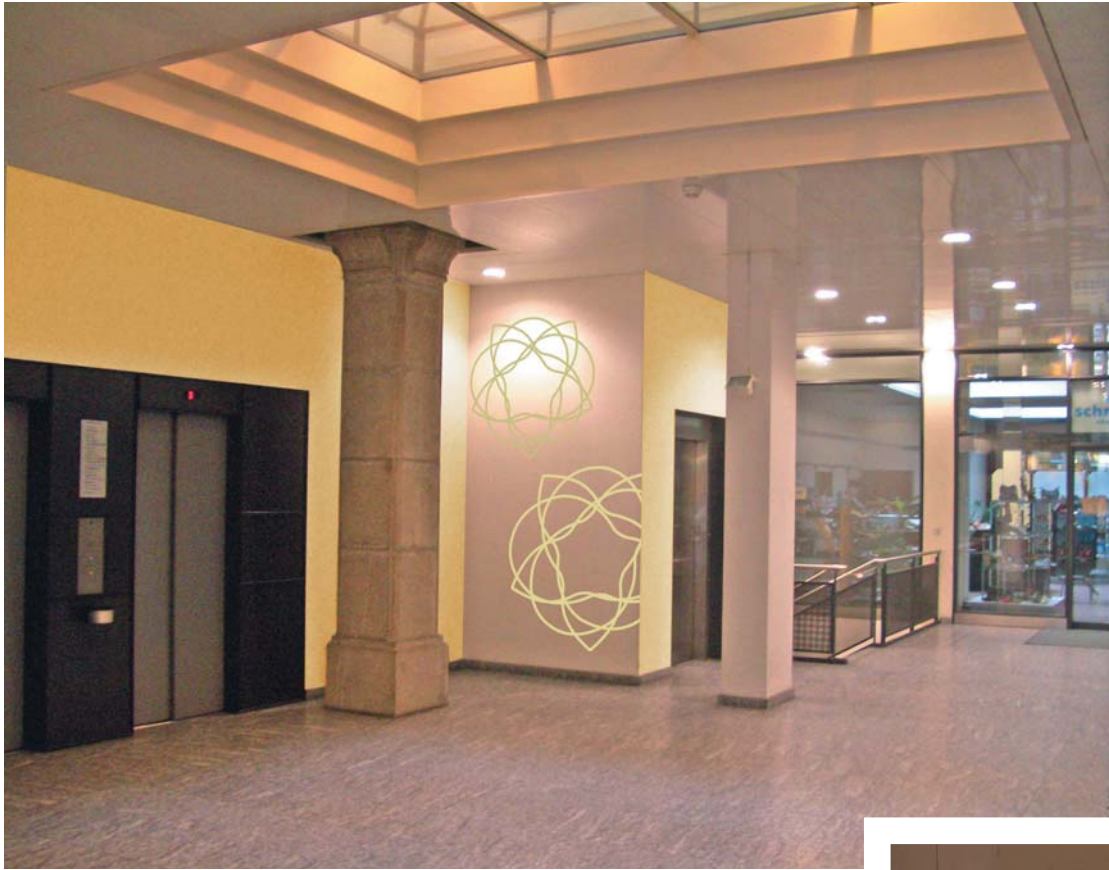
Soll-Zustand und Gestaltungsabsichten

Dem Treppenhaus fehlt der Bezug nach Aussen. Diesen möchte ich herstellen, indem ich in die Farbigkeit der Fassade aufnehme. Ich verwende die beiden Steinfarben: ein helles, sandiges Schilfgrün und drei abgestufte erdige Ziegelrot-Töne.

Das Ornament leite ich von einer Rosette der Sandsteinfassade ab und übersetze es in eine zeitgemässe Form.



Treppe ins UG



Halle

UG

